

## Kunst- schulinterner Arbeitsplan Klasse: 3

Zeitraum	Kompetenz	Mögliche Themen	Methoden/Medien	fächerübergreifend
Schuljahresbeginn bis Herbstferien	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung der technischen Fertigkeiten im Umgang mit Farben und Farbmaterialien</li> <li>• Experimentieren mit Farbwirkungen</li> <li>• gestalten Bilder nach eigenen Vorstellungen</li> <li>• Erkennen erster Mischgesetze</li> <li>• Informationen über Künstler mit Kunstwerken in Beziehung setzen, wahrnehmen</li> <li>• Wahrnehmen, bildhaftes Gestalten der Fläche</li> <li>• nutzen elementare Kenntnisse über</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemeinschaftsbild Klassengemeinschaft (Puzzle)</li> <li>• Farbkreis</li> <li>• Farben gezieltmischen</li> <li>• Albrecht Dürer „Das Rhinoceros“</li> <li>• grafisches Ausgestalten mit verschiedenen Mustern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papier</li> <li>• Buntstifte</li> <li>• Wasserfarbe</li> <li>• Fineliner</li> <li>• Vorlage Rhinoceros</li> <li>• Smartboard für Bildbetrachtung</li> </ul>	

<p>Herbstferien bis Weihnachtsferien</p>	<p>bildnerische Mittel und Verfahren des Künstlers</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentieren mit Farbwirkung und reflektieren sie</li> <li>• Anwendung konventioneller und unkonventioneller textiler Techniken zur kreativen Gestaltung</li> <li>• Erweiterung der technischen Fertigkeiten im Umgang mit verschiedenen Werkzeugen</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildhaftes Gestalten des Raumes und der Fläche</li> <li>• Untersuchen Materialien im Hinblick auf räumliche Wirkungen und nutzen sie in Gestaltungen</li> </ul>	<p><b>Herbst</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiere im Herbst</li> <li>• Fledermäuse aus Strümpfen</li> <li>• Kastanientiere</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Halloween-Fensterbilder</li> <li>• Herbst-Fensterbilder (z.B. Kürbisse)</li> <li>• Laternen basteln aus Plastikflaschen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wasserfarbe</li> <li>• Schwämmchen</li> <li>• Tonpapier</li> <li>• Schere</li> <li>• Kleber</li> <li>• Strümpfe</li> <li>• Watte</li> <li>• Kastanien</li> <li>• Zahnstocher</li> <li>• Bohrer</li> <li>• Knete</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transparentpapier</li> <li>• Tonpapier</li> <li>• Plastikflaschen oder andere Alltagsgegenstände</li> </ul>	
--	---	--	---	--

<p>Weihnachten bis Ostern</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildhaftes Gestalten des Raumes und der Fläche</li> <li>• Kommunizieren Erkenntnisse</li> <li>• Erprobung bildnerischer Absichten mit unterschiedlichen Werkzeugen</li> <li>• formen grafische Zeichen aus</li> <li>• entdecken und erfinden neuer Bildzeichen</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herstellen differenzierter figurativer Formen</li> <li>• Fotografien nutzen, collagieren und umgestalten</li> <li>• bei der Gestaltung von Flächen grafische Mittel gezielt einsetzen</li> <li>• farbige Materialien zum Collagieren, Ausgestalten und Akzentuieren einsetzen</li> </ul>	<p><b>Weihnachten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenstersterne</li> <li>• Geschenkpapier herstellen (z.B. Kartoffeldruck)</li> </ul> <p><b>Winter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schneekristalle falten und schneiden</li> <li>• Ich im Schnee</li> <li>• Stadt im Schnee (aus Zeitungspapier)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transparentpapier</li> <li>• Natur-Geschenkpapier</li> <li>• Kartoffeln</li> <li>• Wasserfarbe</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papier</li> <li>• Kamera</li> <li>• Fotos der Kinder</li> <li>• Wasserfarbe</li> <li>• Deckweiß</li> <li>• Schere</li> <li>• Kleber</li> <li>• Zeitungspapier</li> <li>• Schere</li> </ul>	
-----------------------------------	---	--	---	--

<p>Ostern bis Sommerferien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildhaftes Gestalten des Raumes und der Fläche</li> <li>• Choreografische und musikalische Darstellungsmittel einsetzen</li> <li>• Entwicklung eigener Szenen und kleiner Theaterstücke</li>   <li>• Konventionelle textile Techniken zur kreativen Gestaltung anwenden</li>   <li>• Einlassen auf differenziertes und vertieftes Betrachten, Beschreiben und Deuten von Bildern</li> <li>• Einbeziehen von Bildinhalten in eigene Erfahrungen und Situationen</li> <li>• den eigenen Standpunkt äußern und vertreten</li> </ul>	<p><b>Frühling</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fensterbilder</li> <li>• Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“</li> <li>• Rolf Zuckowski „Die Vogelhochzeit“</li> <li>• schminken, verkleiden und maskieren</li> <li>• Tänze passend zur Musik</li> <li>• Requisiten herstellen</li> </ul> <p><b>Ostern</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ostermotive aus Filz oder Stoff nähen</li>   <li>• Friedensreich Hundertwasser „Hundertwasserspirale“, „Hundertwasserhaus“, „Der große Weg“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwarzlicht</li> <li>• Neon-Tonpapier</li> <li>• schwarze Kleidung</li> <li>• Krepppapierbänder in Neon-Farben</li>   <li>• Nadeln</li> <li>• Faden</li> <li>• Filz oder Stoff</li>   <li>• Smartboard für Bildbetrachtung</li> <li>• Deckfarben</li> <li>• Filzstifte</li> </ul>	
--------------------------------	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Herstellen von Spielobjekten aus textilen Materialien</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Flechten</li><li>• Flechtpuppe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wolle</li></ul>	
--	---	--	---	--

## Kunst - schulinterner Arbeitsplan Klasse: 4

Zeitraum	Kompetenz	Mögliche Themen	Methoden/Medien	fächerübergreifend
Schuljahresbeginn bis Herbstferien	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestalten Schriftzeichen nach eigenen Vorstellungen</li> <li>Darstellung von grafisch-räumlichen Beziehungen</li> <li>Entwicklung einfacher bildnerischer Ordnungen</li> <li>räumliche Darstellung von Bewegungen, Beziehungen und Sachverhalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestaltung eines Deckblatts für die Kunst-Sammelmappe durch Verwendung und Ausgestaltung kreativer Schriftzeichen</li> <li>„Löffelparade und Kabelsalat“: Abstraktes Bild mit einfachen, interessanten Konturen gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papier</li> <li>Wasserfarbe</li> <li>Alltagsgegenstände (z.B: Eislöffel, Kabel, Scheren, Messer)</li> </ul>	
Herbstferien bis Weihnachtsferien	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bildhaftes Gestalten des Raumes und der Fläche</li> <li>figurative Formen differenziert herstellen und kriteriengeleitet reflektieren</li> </ul>	<p><b>Herbst</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fensterbild Eule</li> <li>Drachen basteln</li> <li>Fingerprints ausgestalten</li> <li>Spukschloss</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tonpapier</li> <li>Transparentpapier</li> <li>Bleistift</li> <li>Schere</li> <li>Kleber</li> <li>Wasserfarbe</li> </ul>	

<p>Weihnachten bis Ostern</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildhaftes Gestalten des Raumes und der Fläche</li>   <li>• Einlassen auf differenziertes und vertieftes Betrachten, Beschreiben und Deuten von Bildern</li> <li>• Farbe in Wechselwirkung wahrnehmen</li> <li>• Bildnerische Verfahren anwenden</li> <li>• Künstler und Werke kennenlernen</li> </ul>	<p><b>Adventszeit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Märchen im Schuhkarton</li> <li>• Fensterbild Weihnachten</li> <li>• differenzierte plastische Motive für den Weihnachtsbaum entwerfen und herstellen</li> </ul> <p><b>Keith Haring-Werkstatt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• differenzierte Arbeitsanweisungen</li> <li>• Informationsmaterial</li> <li>• Gestaltungsarbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schuhkarton</li> <li>• Knete</li> <li>• textile Materialien</li> <li>• Pappe</li> <li>• Watte</li> <li>• Salzteig</li> <li>• Ton</li> <li>• Prickelnadeln</li>   <li>• Smartboard für Bildbetrachtung</li> <li>• Werkstatt</li> <li>• Zeichenblock</li> <li>• Filzstifte</li> <li>• Wasserfarben</li> </ul>	
-----------------------------------	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildnerische Absichten mit unterschiedlichen Werkzeugen und Materialien erproben</li> <li>• Gestalten nach eigenen Vorstellungen</li> <li>• Komplexe Formen und Figuren mit formbaren Materialien herstellen</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung der technischen Fähigkeiten im Umgang mit Farben und Werkzeugen</li> <li>• Herstellen figurativer Formen</li> <li>• Untersuchen und Nutzen von Materialien im Hinblick auf räumliche Wirkung und Gestaltung</li> <li>• Werkzeuge sachgerecht einsetzen</li> <li>• Gestalten nach eigenen Vorstellungen</li> </ul>	<p><b>Karneval</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hüte gestalten aus Pappmaché</li> </ul> <p><b>Frühling</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drucken eines Bildes mit Wattestäbchen in Anlehnung an den Pointillismus</li> <li>• Laubsägearbeiten (z.B.: Tulpe)</li> <li>• Fensterbild: Fensterbank mit Blumentöpfen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pappmaché</li> <li>• Kleister</li> <li>• Zeitungen/Tapete</li> <li>• Acrylfarbe</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wattestäbchen</li> <li>• Wasserfarben</li> <li>• Laubsägen</li> <li>• Holz</li> <li>• Acrylfarben</li> <li>• Tonpapier</li> </ul>	
--	--	---	---	--



<p>Ostern bis Sommerferien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestalten nach eigenen Vorstellungen</li> <li>• Untersuchen und Nutzen von Materialien im Hinblick auf räumliche Wirkung und Gestaltung</li> <li>• Herstellung differenzierter figurativer Formen</li> <li>• Anwendung konventioneller und unkonventioneller textiler Techniken zur kreativen Gestaltung</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Layouts im Schreibprogramm des Computers nutzen</li> <li>• Archive für Bild- und Sprachdokumente anlegen und verwalten</li> <li>• Internet als Rechercheinstrument nutzen</li> <li>• Bildhaftes Gestalten des Raumes und der Fläche</li> </ul>	<p><b>Ostern</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herstellung kreativer Behälter für die Kresse-Aufzucht</li> <li>• Mobile mit Ostermotiven herstellen</li> </ul> <p><b>Abschluss</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seiten der Abschlusszeitung gestalten, ausdrucken und mit Spiralbindung zusammenheften</li> <li>• Aufführung für den Abschlussgottesdienst</li> <li>• Requisiten herstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blumentöpfe</li> <li>• Acrylfarben</li> <li>• Knöpfe</li> <li>• Perlen</li> <li>• Pappe</li> <li>• Strümpfe</li> <li>• Blumenerde</li> <li>• Kresse</li> <li>• Äste</li> <li>• Wolle</li> <li>• Musterpapier</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Computer</li> <li>• Fotos</li> <li>• Kamera</li> <li>• Drucker</li> <li>• Spiralbinder</li> <li>• Kostüme</li> <li>• Stabpuppen</li> <li>• Plakate</li> <li>• Bühnenbild</li> </ul>	
--------------------------------	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Choreografische und musikalische Darstellungsmittel einsetzen</li><li>• Entwicklung eigener Szenen und kleiner Theaterstücke</li></ul>			
--	--	--	--	--